



Country Hitch

32 Counts, 4 Wall, Newcomer Smooth Line Dance

Choreographed by Vivienne Scott
to *That's How Country Boys Roll* by Billy Currington
übersetzt von Georg Kiesewetter am 24.07.2010
start after 16 Beats intro

Chassé Right, Rock Step Back, Recover, Chassé Left, Rock Step Back, Recover

1	RF	seitwärts	2.
&	LF	anschießen	1.
2	RF	seitwärts	2.
3	LF	rückwärts stoppen	3.
4	RF	am Platz belasten	3.
5	LF	seitwärts	2.
&	RF	anschießen	1.
6	LF	seitwärts	2.
7	RF	rückwärts stoppen	3.
8	LF	am Platz belasten	3.

Grapevine w ¼ Turn (cw), Hitch. Walks Back, Hitch

1	RF	seitwärts	2
2	LF	hinten kreuzen	5
3	RF	¼ Drehung rechts herum dann vorwärts	Ext 5.
4	LF	Knie hochziehen	3.
5	LF	rückwärts	4.
6	RF	rückwärts	4.
7	LF	rückwärts	4.
8	RF	Knie hochziehen	3.

Diagonal Steps w. Touches, Diagonal Steps Back w. Kicks

1	RF	schräg rechts rückwärts	3.
2	LF	neben RF antippen dabei klatschen	3.
3	LF	schräg links rückwärts	3.
4	RF	neben LF antippen dabei klatschen	3.
5	RF	wenig rechts rückwärts	3.
6	LF	links vorwärts kicken dabei mit den Fingern schnippen	3.
7	LF	wenig links rückwärts	3.
8	RF	vorwärts kicken dabei mit den Fingern schnippen	3.

Rock Step Back, Recover, ¼ Step Turn (ccw), ¼ Turn (ccw) into Weave

1	RF	Rückwärts stoppen	3.
2	LF	am Platz belasten	3.
3	RF	vorwärts	5.
4	LF	¼ Drehung links herum dabei am Platz belasten	2.
5	RF	mit einer weiteren ¼ Drehung links herum seitwärts	2.
6	LF	hinten kreuzen	5.
7	RF	seitwärts	2.
8	LF	vorne kreuzen	5.

Von vorne... ☺